

# **CURSINHO PARA CONCURSO COMO PROFESSOR GIANNAZI**

## **Explorar e dominar o Currículo da Cidade de São Paulo**

1



### **Adriana Paz**

- Licenciada em Pedagogia;
- Mestra em Educação (PUC-SP);
- Especialista em Gestão do Desenvolvimento Inclusivo (UNIFESP);
- Especialista em Psicopedagogia (UBC);
- Atua como formadora de Educadores e Educadoras;
- Supervisora Escolar na PMSP.

2

## Conceitos orientadores do Currículo da Cidade

O Currículo da Cidade estrutura-se com base em três conceitos orientadores:

**Educação Integral:** Tem como propósito essencial promover o desenvolvimento integral dos estudantes, considerando as suas dimensões intelectual, social, emocional, física e cultural.

**Equidade:** Partimos do princípio de que todos os estudantes são sujeitos íntegros, potentes, autônomos e, portanto, capazes de aprender e desenvolver-se, contanto que os processos educativos a eles destinados considerem suas características e seu contexto e tenham significado para suas vidas. Assim sendo, buscamos fortalecer políticas de equidade, explicitando os direitos de aprendizagem, garantindo as condições necessárias para que eles sejam assegurados a cada criança e adolescente da Rede Municipal de Ensino, independente da sua realidade socioeconômica, cultural, étnico-racial ou geográfica.

**Educação Inclusiva:** Respeitar e valorizar a diversidade e a diferença, reconhecendo o modo de ser, de pensar e de aprender de cada estudante, propiciando desafios adequados às suas características biopsicossociais, apostando nas suas possibilidades de crescimento e orientando-se por uma perspectiva de educação inclusiva, plural e democrática.

Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

3

## Concepção de Infância e Adolescência

O **Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA)**<sup>1</sup> considera a infância como o período que vai do nascimento até os 12 anos incompletos, e a adolescência como a etapa da vida compreendida entre os 12 e os 18 anos de idade. A lei define que a criança e o adolescente usufruam de todos os direitos fundamentais inerentes à pessoa humana e devem ter acesso a todas as oportunidades e condições necessárias ao seu desenvolvimento físico, mental, moral, espiritual e social.

Ainda que reúnam características comuns, essas etapas da vida não podem ser concebidas de forma homogênea, uma vez que também são influenciadas por construções históricas e culturais, de tempo, lugar e espaço social, bem como de variáveis de classe, gênero, etnia, orientação política, sexual ou religiosa. O Currículo da Cidade leva em conta as especificidades dessas fases do desenvolvimento e considera os diferentes contextos em que as crianças e os adolescentes que vivem na Cidade de São Paulo estão inseridos. Para tanto, acolhe essa diversidade referenciando-se pelos estudos sobre as relações étnico-raciais, pelas Leis 10.639/03 e 11.645/08, assim como pela atuação do Núcleo Étnico-Racial da SME, que, dentre outras atividades, fomenta práticas educacionais voltadas à aprendizagem de Histórias e Culturas Africanas, AfroBrasileiras, Indígenas, assim como a de Imigrantes e de Refugiados. Partindo-se da concepção de que a criança e o adolescente são sujeitos de direito que devem opinar e participar das escolhas capazes de influir nas suas trajetórias individuais e coletivas, compreende-se que o Currículo da Cidade, bem como os espaços, tempos e materiais pedagógicos disponibilizados pelas unidades educativas, precisa acolhê-los na sua integralidade e promover a sua participação. Para tanto, faz-se necessário conhecer as suas aspirações, interesses e necessidades, bem como atentar para as mudanças que ocorrem ao longo do seu desenvolvimento

Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

4

## Concepção de Educação

**A educação é um processo social.** As pessoas se educam e são educadas cotidianamente nas suas relações interpessoais, nas ações de convivência, no trabalho, no lazer, nos diálogos produzidos nos espaços públicos e privados e também nas interações com as informações a partir de diferentes tecnologias. A educação é um bem público e um valor comum a ser compartilhado por todos. Ela possibilita constituir uma vida comum nos territórios. É um direito de todos, tendo importante papel na constituição subjetiva de cada sujeito e possibilitando a participação nos grupos sociais. É pela educação que uma sociedade assegura a coesão e a equidade social, a solidariedade e, num movimento complementar, o desenvolvimento pessoal de todos e de cada um.

**Pág. 22 - Currículo da Cidade da Educação Infantil**

Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

5

## Concepção de Currículo

**Currículos são plurais:** O currículo envolve os diferentes saberes, culturas, conhecimentos e relações que existem no universo de uma rede de educação. Assim sendo, é fruto de uma construção cultural que reúne diversas perspectivas e muitas significações produzidas a partir dos contextos, interesses e intenções que permeiam a diversidade dos atores e das ações que acontecem dentro e fora da escola e da sala de aula. Para dar conta dessa pluralidade, o Currículo da Cidade foi construído a partir da escuta e da colaboração de estudantes, professores e gestores da Rede Municipal de Ensino.

Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

6

**Currículos não são lineares:** O currículo não é uma sequência linear, mas um conjunto de aprendizagens concomitantes e interconectadas. Portanto, não é possível defini-lo antecipadamente sem levar em conta o seu desenvolvimento no cotidiano escolar (DOLL, 1997, p. 178). Ou seja, o currículo está estreitamente ligado ao dia a dia da prática pedagógica, em que se cruzam decisões de vários âmbitos.

Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

7

**Currículos são processos permanentes e não um produto acabado:** O “currículo é o centro da atividade educacional e assume o papel normativo de exigências acadêmicas, mas não deve estar totalmente previsível e calculado” (PACHECO, 2001, p. 15). Dessa forma, continua o autor, pode-se considerar que o currículo é um processo e não um produto, mas “[...] é uma prática constantemente em deliberação e negociação”. Embora a SME considere o Currículo da Cidade como o documento orientador do Projeto Político-Pedagógico das escolas, ele não pode ser visto como algo posto e imutável, mas como “a concretização das funções da própria escola e a forma particular de enfocá-las num momento histórico e social determinado [...]” (SACRISTÁN, 2000, p. 15). Cabe ressaltar que os currículos devem ser sempre revisados e atualizados, seja para adequarem-se a mudanças que ocorrem de forma cada vez mais veloz em todos os setores da sociedade, seja para incorporarem resultados de novas discussões, estudos e avaliações. Embora a função do currículo não seja a de fechar-se à criatividade e à inovação, sua característica mais fundamental é a clareza com que enuncia princípios e que cria clima e roteiros instigantes ao diálogo, à aprendizagem e à troca de experiências mediadas por conhecimentos amplos e significativos da história.

Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

8

**Professores são protagonistas do currículo:** O professor é o sujeito principal para a elaboração e implementação de um currículo, uma vez que tem a função de contextualizar e dar sentido aos aprendizados, tanto por meio dos seus conhecimentos e práticas, quanto pela relação que estabelece com seus estudantes. Para tanto, os educadores precisam reconhecer o seu papel de protagonistas nesse processo, sentindo-se motivados e tendo condições de exercê-lo. Compreendendo a importância desse envolvimento, o Currículo da Cidade foi construído com a colaboração dos professores da Rede Municipal de Ensino, que participaram do processo enviando propostas ou integrando os Grupos de Trabalho. Tal engajamento buscou, ainda, valorizar o protagonismo dos atores educativos frente ao desafio de tornar significativo o currículo praticado na escola.

Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

9

**Currículos devem ser centrados nos estudantes:** O propósito fundamental de um currículo é dar condições e assegurar a aprendizagem e o desenvolvimento pleno de cada um dos estudantes, conforme determinam os marcos legais brasileiros. Currículos também precisam dialogar com a realidade das crianças e adolescentes, de forma a conectarem-se com seus interesses, necessidades e expectativas. Em tempos de mudanças constantes e incertezas quanto ao futuro, propostas curriculares precisam ainda desenvolver conhecimentos, saberes, atitudes e valores que preparem as novas gerações para as demandas da vida contemporânea e futura. Considerando a relevância para os estudantes da Rede Municipal de Ensino, o Currículo da Cidade estrutura-se de forma a responder a desafios históricos, como a garantia da qualidade e da equidade na educação pública, ao mesmo tempo em que aponta para as aprendizagens que se fazem cada vez mais significativas para cidadãos do século XXI e para o desenvolvimento de uma sociedade e um mundo sustentáveis e justos. As propostas de formação de caráter tão amplo e não imediatistas exigem algumas adjetivações às práticas curriculares que nos apontam numa direção da integralidade dos objetivos de formação. Dentro dessa perspectiva, o currículo não visa apenas a formação mental e lógica das aprendizagens nem ser um mero formador de jovens ou adultos para a inserção no mercado imediato de trabalho. O que levaria o currículo a escapar dessas duas finalidades restritivas com relação à sua função social é sua abrangência do olhar integral sobre o ser humano, seus valores e sua vida social digna.

Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

10

# Introdução

## O que é o novo Currículo da Cidade



Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS)



Matriz de Saberes



Objetivos de Aprendizagem

Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

11

# Composição do Currículo da Cidade



## Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS)

O Currículo da Cidade foi um dos primeiros do mundo a se alinhar aos ODS da Organização das Nações Unidas.

Os 17 objetivos e 169 metas buscam concretizar os direitos humanos de todos e alcançar a igualdade de gênero. Aqui você pode conhecê-los em detalhe, além de encontrar as sequências didáticas relacionadas.

EXPLORE E ENCONTRE SEQUÊNCIAS



## Matriz de Saberes

A Matriz de Saberes tem como propósito formar cidadãos éticos, responsáveis e solidários que fortaleçam uma sociedade mais inclusiva, democrática, próspera e sustentável. Aqui você pode conhecer as dimensões da matriz e encontrar as sequências relacionadas.

EXPLORE E ENCONTRE SEQUÊNCIAS



## Objetivos de Aprendizagem

No Currículo da Cidade, os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento orientam-se pela Educação Integral a partir da matriz de saberes e indicam o que os estudantes devem alcançar a cada ano como resultado das experiências de ensino e de aprendizagem intencionalmente previstas para esse fim.

EXPLORE E ENCONTRE SEQUÊNCIAS

Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

12

## Objetivos de desenvolvimento sustentável



Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

13

## Entendendo a Matriz de Saberes

### Matriz de Saberes

A Matriz de Saberes tem como propósito:  
Formar cidadãos éticos, responsáveis e solidários que fortaleçam uma sociedade mais inclusiva, democrática, próspera e sustentável.  
A Matriz de Saberes indica o que crianças, adolescentes e jovens devem aprender e desenvolver ao longo dos seus anos de escolaridade.

#### Conheça a matriz



Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

14

## Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

O Currículo da Cidade optou por utilizar a terminologia Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento para designar o conjunto de saberes que os estudantes da Rede Municipal de Ensino devem desenvolver ao longo do Ensino Fundamental.

No Currículo da Cidade, os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento orientam-se pela Educação Integral a partir da matriz de saberes e indicam o que os estudantes devem alcançar a cada ano como resultado das experiências de ensino e de aprendizagem intencionalmente previstas para esse fim.

Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

15

## Reflexões sobre o Currículo da Cidade nas questões discursivas

### QUESTÃO DISCURSIVA 1- ESTUDO DE CASO

O QUADRO A SEGUIR, APRESENTA OS RESULTADOS DOS ALUNOS DA TURMA DO 7º ANO EM UMA ATIVIDADE AVALIATIVA INDIVIDUAL QUE VALIA 10 PONTOS:

| ALUNO    | NOTA | ALUNO       | NOTA | ALUNO   | NOTA |
|----------|------|-------------|------|---------|------|
| ALAN     | 3,5  | DOUGLAS     | 5,2  | JULIANA | 4,3  |
| AMANDA   | 6,0  | EVALDO      | 3,4  | KETELYN | 2,9  |
| BRUNO    | 2,1  | FLÁVIA      | 6,5  | LUDMILA | 3,6  |
| CARLOS   | 4,3  | GABRIELA    | 5,4  | MARCOS  | 4,5  |
| CECÍLIA  | 7,0  | GILSON      | 2,3  | NATÁLIA | 6,7  |
| DAVILSON | 5,0  | HUDSON      | 3,8  | PEDRO   | 3,5  |
| DENISE   | 4,0  | JOÃO CARLOS | 8,0  | TALES   | 6,2  |

APÓS ANALISAR O QUADRO, ELABORE UM TEXTO A PARTIR DAS ORIENTAÇÕES A SEGUIR:

1. APRESENTE CONCEPÇÕES E PRÁTICAS DA AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM NO CONTEXTO ESCOLAR.
2. ANALISE A APRENDIZAGEM DESSE GRUPO DE ALUNOS, COM BASE NOS RESULTADOS APRESENTADOS.
3. INDIQUE POSSÍVEIS ESTRATÉGIAS DA RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM PARA ESTE GRUPO DE ALUNOS.

Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar

16

## Reflexões sobre o Currículo da Cidade nas questões discursivas

### Questão discursiva 2 – Conhecimentos específicos

#### **Experiência docente e os saberes necessários à prática educativa**

Escreva um pequeno texto descritivo contando uma experiência significativa para sua formação profissional, vivenciada por você na docência ou em sua formação na área educacional.

Nessa narrativa  **você deverá relacionar a experiência narrada a um dos saberes essenciais à prática educativa**, apresentados por Paulo Freire no livro *"Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa"*.

*Obs.: na obra, o autor apresenta sua seleção de 27 "saberes necessários" à prática educativa. Você deverá apresentar e comentar pelo menos um deles na produção de seu texto.*

Tema: Currículo da Cidade

Adriana Paz - Supervisora Escolar